**INFORME FOTOGRÁFICO PARA SOLICITUD DE RECEPCIÓN DEFINITIVA (PARCIAL O TOTAL) DE OBRAS ART. 5.2.6 O.G.U.C.**

**COVID-19**

**DDU Nº 429 DE FECHA 03 DE ABRIL 2020**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DATOS DEL PROYECTO** | | | |
| **PROPIETARIO** |  | | |
| **PROFESIONALES COMPETENTES** | NOMBRE | RUT | PATENTE |
| ARQUITECTO |  |  |  |
| CONSTRUCTOR |  |  |  |
| CALCULISTA |  |  |  |
| REV. IND. ARQUITECTURA |  |  |  |
| REV. PROY. DE CALCULO |  |  |  |
| **ROL DE AVALUO DE LA PROPIEDAD** |  | | |
| **DIRECCIÓN** |  | | |
| **PERMISO DE EDIFICACIÓN** |  | | |
| **MODIFICACIÓN DE PROYECTO** |  | | |
| **SUPERFICIE A RECEPCIONAR** |  | | |
| **DESTINO** |  | | |
| **FECHA** |  | | |

**INDICACIONES:**

1. El informe debe ser enviado **escaneado en formato pdf** al correo electrónico [jsuazo@penco.cl](mailto:jsuazo@penco.cl)
2. En el asunto del correo electrónico enviado debe cumplir con el siguiente formato:

**“Solicitud de Recepción (tipo de permiso y numero), Rol de Avalúo (indicar numero)”.**

1. El presente informe debe contar con la firma del Arquitecto y Propietario.
2. Al momento de retirar Plano y Resolución física, debe hacer ingreso del presente informe, en formato físico con las firmas correspondientes.
3. Las fotos deben ser claras, legibles y enumeradas. Además, deben graficar digitalmente las cotas interiores y exteriores necesarias para corroborar concordancia con planimetría, de lo contrario será motivo de rechazo del informe. Considerar fotografías cumpliendo normas urbanísticas.
4. Complementariamente a este informe se debe **ADJUNTAR LÁMINA QUE CONTENGA PLANO DE EMPLAZAMIENTO Y DE CADA PLANTA (ESCALA LIBRE), DONDE SE GRAFIQUE UBICACIÓN DE LOS PUNTOS DONDE FUERON TOMADAS LAS FOTOGRAFÍAS CON SU RESPECTIVA NUMERACIÓN**.
5. La Dirección de Obras cuenta con un Plazo máximo de 30 días para para gestionar la Resolución de la Recepción de acuerdo al Art. 5.2.6 de la O.G.U.C. (siempre y cuando no cuente con observaciones).
6. **FOTOS EXTERIORES**

Debe añadir en informe todas las fotos necesarias del exterior, enumeradas de la Edificación de acuerdo a lo siguiente:

* **FOTOGRAFÍAS FRONTALES DE LA FACHADA** (Todas las posibles), graficando cotas generales e indicando orientación (Norte, Sur, etc.).
* **FOTOGRAFÍA EN PERSPECTIVA DE FACHADA** (Todas las necesarias), indicando cotas generales de la edificación, cotas de distanciamientos, líneas oficiales y líneas de Edificación.

Foto N°1

Foto N° 2

Foto N° 3

Foto N° 4

Foto N° 5

**2.- FOTOS INTERIORES**

Fotografías de todos los recintos que comprende el proyecto, enumeradas, graficando cotas, materialidades y vanos.

Foto N° 6

Foto Nº 7

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMRE Y FIRMA DE PROPIETARIO** | **NOMBRE Y FIRMA DE ARQUITECTO** |